

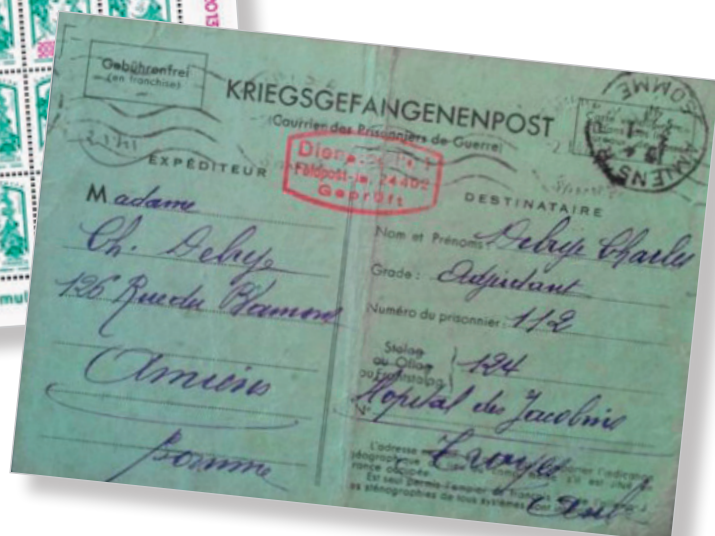


44

LE LIEN

PHILATÉLIQUE DE L'EST

JUIN 2018



PUBLICATION DE LA SOCIÉTÉ PHILATÉLIQUE DE L'EST
SIÈGE SOCIAL : 125, AVENUE ROBERT SCHUMAN 10000 TROYES
ADRESSE POSTALE : S.P.E. BOÎTE POSTALE N° 8006 - 10001 TROYES CÉDEX



Adhérents d'associations

REJOINDRE UNE BANQUE DIFFÉRENTE, ÇA CHANGE TOUT.

GRÂCE AU PARTENARIAT ENTRE LE CRÉDIT MUTUEL ET MON ASSOCIATION, JE BÉNÉFICIE D'OFFRES EXCLUSIVES.

Crédit Mutuel
 LA banque à qui parler
www.creditmutuel.fr

Crédit Mutuel Troyes Hôtel de Ville
 5 bis, rue de la République - 10000 Troyes - Tél: 0820 36 64 98
 46, avenue Pierre Brossolette - 10000 Troyes - Tél : 0820 07 0877
 1, carrefour de l'Europe - 10000 Troyes - Tél: 0820 08 81 72
 E-mail: 02567@cmcee.creditmutuel

LE DULAC
VENDS ET ACHÈTE
TIMBRES de France, Colonies et DOM-TOM, neufs et oblitérés
mais aussi
LETTRES DE TOUS PAYS
notamment France, Colonies et DOM-TOM

Toutes périodes
 Déplacement dans toute la France
 Estimation gratuite

43, rue des prés 57470 HOMBURG-HAUT
 Tél : 06 74 64 52 40

Photo de couverture :
 À gauche, Luc Clément nouveau président
 À droite J.Jacques Fricot président sortant



10340 Avirey-Lingey
 03 25 29 17 20

LA Charrette CRÉOLE
 Restaurant et Traiteur

Restauration rapide le midi avec plat du jour
 Ambiance lounge le soir
 Restauration sur réservation
 Amuse-bouches
 Cocktails maison
 Possibilité de salles privées

Ouverture du lundi au Vendredi
 Midi et soir

65 rue Turenne - TROYES
 06 76 04 39 45
 03 25 73 62 62
 contact@la-charrette-creole.fr
 www.la-charrette-creole.fr

Association régie par la loi de 1901 - Ouvert tous les samedis après-midi de 14^h30 à 17^h00 - Affiliée à la Fédération française des Associations Philatéliques n° 14/III - Membre du Groupement Philatélique Champagne-Ardenne. Association agréée « Jeunesse et d'Éducation Populaire » n° 10/08 J074 par arrêté de M. le Préfet de l'Aube n° 8-0367 du 07 février 2008 et agrément national « Jeunesse et d'Éducation Populaire » accordé à la Fédération française des Associations Philatéliques en date du 1^{er} septembre 2006.
 N° 44/2018 - ISSN 1766-5167. Dépôt légal : juin 2018 - Non adhérent : participation aux frais 10 € (port inclus).
 Directeur de publication : Luc Clément.
 Responsable de la rédaction : Alain Hurpet.
 Editeur : Société Philatélique de l'Est – Boîte postale 8006 - 10001 TROYES Cedex.
 La reproduction des articles est subordonnée à l'autorisation des auteurs et de la revue. La rédaction se réserve le droit de refuser tout texte ou insertion publicitaire sans avoir à justifier sa décision.



Au revoir Max,

Tu nous as quittés le 13 mars dernier pour rejoindre le paradis des timbrés, nous t'avons accompagné dans ta dernière demeure entourant ta famille, Liliane, ta fille Dominique et ton fils Jean-Pierre de notre présence et leurs enfants. Tu avais 85 ans.

Bon nombre de tes amis philatélistes étaient présents malgré cette météo de circonstance, Jean, Christian et Mauricette, Claude, Jean-Claude et son épouse, Christian, Manuel et Odile, Lucien, Alain et son épouse, Michel, Jean-Jacques, j'en oublie sans doute. D'autres étaient présents par la pensée comme Luc, Bernard, Janny, William affairés à Barberey.

Tu as rejoint l'association le 25 avril 2004 à l'occasion de Philatel'Aube 2004 et tout de suite tu as voulu nous aider en t'investissant au sein du conseil d'administration, te chargeant puis le réorganisant du service des fournitures et apportant une aide concrète au secrétariat et à la bibliothèque.

Collectionneur de timbres de tout pays avec une préférence pour l'Europe, tu voyageais ainsi avec Liliane, ton épouse.

Tu laisses dans nos mémoires le souvenir d'un homme droit, rigoureux dans son travail et sans détour. Tu étais apprécié pour ta franchise. Pour ma part, je me souviendrai d'un excellent camarade, volontaire, disponible, toujours prêt à donner un coup de main peu importe la tâche à accomplir malgré les soucis personnels.

Jean-Jacques Fricot

Du côté du secrétariat

Pour votre correspondance : une seule adresse S.P.E. B.P. n° 8006 10001 TROYES Cedex

Ils restent joignables au :

Le président : 06 85 95 89 91 ou par Internet : contact@spe10.org

Le secrétaire : 03.25.82.07.94 ou par Internet : michel.duval9@sfr.fr

Le bulletin : 03.25.47.36.26 ou par Internet : a.hurpet@medsyn.fr

La permanence du samedi sera fermée du 8 juillet au 31 août, mais vous pouvez toujours nous joindre par téléphone ou email.

Le mot du président :

Le salon philex 2018 vient de se dérouler et j'y suis allé avec trois irréductibles troyens grossir les rangs de l'Association Philatélique de Romilly qui nous avait gentiment convié au voyage en affrétant un car pour la capitale. Sur plus de 100 sociétaires, le rapport de participation est très faible et la déception est là.

Jacques Commarmond a réussi à nous procurer les feuilles de la Marianne tant convoitées et qui étaient en rupture dès le samedi matin. Nous le remercions pour sa patience.

Deux sociétaires étaient présents en compétition :

Alain HURPET et Olivier BERGOSSI qui ont obtenu tous les deux la médaille grand vermeil avec félicitations du jury. La SPE était donc bien représentée lors de ce week-end.

Je termine ce petit mot en vous souhaitant de passer un bon été.

Luc Clément

Remerciements :

Merci à M. Carsivo et M. Louvel pour le don de timbres qui seront à disposition des jeunes lors de la Fête du Train. Merci à M. Fleuriot pour le don de matériel de stockage qui nous a permis de terminer l'installation du local Schuman. Les enveloppes ont été transférées par Jean-Jacques Fricot.

Bibliothèque :

Suite au décès de Max Laumone, elle sera prise en charge et mise à jour par Luc Clément. En prévision, un système de présentation clair et facile d'accès au siège.

Commandes des fournitures

Suite au décès de Max Laumone, elles seront prises en charge par Claude Richard.

Il va commander les catalogues YVERT ET TELLIER 2019 et les feuilles semestrielles Yvert et autres marques : s'adresser à lui ou au président si vous êtes intéressé (claude.f.richard@free.fr).

Nous ne pouvons plus nous fournir sur Troyes et devons passer nos commandes à Paris, entraînant des frais de port sur certaines factures. Auparavant la fille de Max rapportait la marchandise de Paris. Les frais de port sont en moyenne de 6 à 8 %.

La remise initiale de 20 % passe à 17 %. La SPE prendra en charge la différence.

La vie de la société

Nouveau site Internet de la SPE : www.spe10.org

Le site officiel de la SPE est disponible à l'adresse www.spe10.org ou <https://spe10.org>
Il est lisible aussi bien sur ordinateur que sur tablette ou téléphone mobile.

Dans un premier temps, il va montrer notre présence sur la toile. Puis avec l'espace adhérents, il permettra de faciliter les relations entre nous. Nous allons mettre quelques articles anciens qu'il faudra enrichir. Vous pourrez télécharger les bulletins Le Lien et être tenu au courant plus rapidement des activités de la SPE.

La majorité du site est accessible sans connexion. Cependant, l'accès à la partie Espace Membres n'est possible qu'après s'être inscrit et connecté.

Chaque membre reçoit un identifiant et un mot de passe temporaire par email. Si vous ne l'avez pas reçu, veuillez contacter le président .

Connexion membre

1. Accédez à la page d'accueil du site : <https://spe10.org>
2. Ecrivez vos identifiants dans le formulaire « Connexion membre » positionné sur la colonne de droite
3. Cliquez sur Connexion. Maintenant connecté, un 6e et dernier lien « Espace membre » apparaît dans le menu en haut de page.
4. Lors de votre première connexion au site, vous devrez choisir votre propre



mot de passe, celui envoyé par email est provisoire !. Complétez votre profil en confirmant votre propre mot de passe :

Pour vous déconnecter, un bouton Déconnexion est disponible en bas du menu Espace Membre.
Un bouton « Déconnexion » est également présent sur la page d'accueil, dans la colonne droite, une fois connecté.



Les circulations sur le site Internet de la SPE

Il n'est pas possible de présenter des blocs, carnets et timbres à forte valeur, des enveloppes dans les circulations telles que nous les connaissons depuis toujours.

Le but est de pouvoir présenter les timbres à tous les sociétaires bien sûr, mais aussi ouvrir les possibilités aux autres philatélistes faisant partie d'un club affilié.

Il est donc prévu de présenter des circulations ou des offres de double sur le site avec les timbres qui seront bien sur visibles le samedi au siège, ce qui fera diminuer les frais de port et minimiser les risques de perte. Il y aura une fiche par sociétaire sous la forme suivante :

N° Sociétaire	Article N° Yvert	Cote	Prix	Prix net	N° Acheteur	acheteur	Prix net
1222	761	500 €	100	110			

Les objets proposés seront mis en dépôt au siège qui garantira la qualité de l'article, mettra en ligne, assurera le paiement, la livraison ou la restitution.

Les conditions de vente restent les mêmes que pour les circulations classiques.

Les points suivants restent à préciser :

- une cote minimum pour faire circuler, privilégier les neufs (sauf les classiques)
- un temps de présentation (1 mois, 2 mois, 3 mois)
- un nombre limité de produits par sociétaire ?
- qui mettra en ligne ? qui recevra les ordres d'achat ?
- établir le règlement et le présenter en ouvrant la page.
- les envois se feront systématiquement en lettre suivie ou en recommandé pour les grosses sommes, coût de l'envoi à charge de l'acheteur.

Ce sont nos réflexions et vous pouvez nous envoyer vos idées.

L'actualité

Le centenaire de la mort de Renoir

Il ne fera malheureusement pas l'objet de l'émission d'un timbre, la liste des parutions pour 2019 étant déjà arrêtée. Les courriers de la SPE sont donc restés lettre morte.

La bourse toutes collections de la SPE



La SPE a organisé sa 1^{ère} bourse toutes collections les 17 et 18 mars à la salle des fêtes de Barberey St Sulpice.

La fréquentation a été honorable vu les conditions climatiques et nous avons vu un peu plus de sociétaires que d'habitude. Un grand merci à tous ceux qui ont participé. Rendez-vous a été pris pour le 19 mars 2019 au même endroit. M. le maire de Barberey a apprécié la présentation des rues de sa commune par les timbres : quatre panneaux à l'entrée de la salle, collection faite par Linda Lainé. Une copie a été adressée à la mairie et une dans les archives de la SPE.

Le championnat philatélique PARIS-PHILEX 2018



Palmarès des membres de la SPE ayant participé :

- BERGOSSI Olivier. L'archipel des Comores. Histoire postale, 88 pts, grand vermeil et félicitations du jury.
- HURPET Alain. Histoire postale du Dahomey. Histoire postale, 88 pts, grand vermeil, prix spécial.

L'agenda

Réunions échanges, animations

au siège 125, avenue Robert Schuman, 10000 Troyes, tous les samedis de 14 à 16 h. 30 jusqu'au 6 juillet inclus. Fermeture en août et réouverture le 1 septembre.

Contact entre les membres, demande de conseils, échanges de timbres, consultation des catalogues et de la presse philatélique, commandes et achats de timbres neufs et de fournitures, inscription et achat aux nouveautés.

Réunion mensuelle, exposés

au siège 125, avenue Robert Schuman 10000 Troyes.

À titre d'essai, la réunion mensuelle du dimanche est supprimée et remplacée par une réunion à la suite de la permanence un samedi par mois, ce qui permettra peut-être à plus d'adhérents de pouvoir assister à la réunion.

Les prochaines réunions se dérouleront les samedi 16 juin, 15 septembre, 20 octobre, 17 novembre, 15 décembre 2018.

La réunion débute par la présentation des projets par le président avec un tour de table où chacun peut s'exprimer. Ensuite sont présentés un sujet philatélique de votre choix ou une lettre à commenter voire une énigme à résoudre. Pour cela nous mettons à votre disposition vidéo-projecteur, écran et ordinateur portable.

Salon Sports et Loisirs de la ville de Troyes

2 septembre 2018 au complexe Henri Terré des Chartreux.

Présence de la SPE

45^{ème} congrès régional du Groupement Philatélique Champagne-Ardenne

19 au 21 octobre 2018 à Épernay (Marne)

Palais des Fêtes, parc Roger Menu.

Exposition compétitive interrégionale de 9 h. à 17 h. 30

45^{ème} congrès régional du GPCA de 08 h. 30 à 12 h.00.

Une nouvelle fois l'Association Philatélique Sparnacienne a le plaisir de vous convier à participer au 45^{ème} congrès du Groupement Philatélique de Champagne-Ardenne et à l'exposition philatélique interrégionale qui lui est associée. Ces événements se dérouleront au Palais des Fêtes d'Épernay. Notre association profitera de cette occasion pour fêter ses 120 ans !

Chacun d'entre nous, qu'il soit débutant ou chevronné est animé par la même passion : celle de la philatélie, mais plus encore, le plaisir de collectionner ce qu'il veut ! L'exposition compétitive oblige à quelques contraintes et à une mise en page nécessaire de ce que le collectionneur a amassé pendant des mois, voire des années. Elle permet à ces mêmes collectionneurs de se confronter aux autres et d'échanger des avis avec les jurés et les visiteurs. Une exposition philatélique doit être un lieu de contact avec toutes composantes de la philatélie.

Épernay, capitale du champagne, sera parée de ses plus beaux atours d'automne. Beaucoup d'entre vous connaissent déjà les traditions et le travail liés au champagne. Nous vous proposerons quelques animations sur ce thème ... et bien d'autres surprises !

Une large place de l'exposition sera réservée à la jeunesse.

Pour les amateurs d'illustrations, ils pourront se satisfaire des magnifiques dessins que Roland Irolla nous prépare et qui orneront les souvenirs de cette manifestation. Toute l'équipe de bénévoles regroupée autour du comité d'organisation sera prête pour vous recevoir dans les meilleures conditions pour que ce 45^{ème} congrès du GPCA se déroule dans la plus grande convivialité et soit une réussite pour tous. Bien amicalement. Bruno Melin

La Fête du Train 2018

se déroulera en novembre 2018 au musée de la Malterie à La Chapelle St Luc et aura pour thème le centenaire de la fin de la guerre 14/18.

Exposition des collections de Clément Chevallier et Alain Hurpet sur la grande guerre. Linda Lainé présentera des courriers de poilus pendant le conflit 1914-1918.



CLUB PHILATELIQUE SENONAI

« Fête ses 80 ans »

1939 - 2019

Phila-Sens 2019

Yonne

Exposition interrégionale GPCA et GAPS

Les 10 - 11 - 12 - 13 OCTOBRE 2019

Ouverture au public dès le jeudi 10 octobre 9 h 00

de 9 h 00 - 18 h 00 (Entrée libre)

Salle des Fêtes de Sens

Partenaires : Fédération, ADPhile, La Poste, Yvert et Tellier, Phil@poste, ville de Sens.

Thème : **LA POSTE AERIENNE**

- Exposition philatélique interrégionale - cartes postales - vignettes.
- Emission officielle de timbres commémoratifs, carte locale personnalisée.
- Bureau de poste temporaire, 1^{er} jour d'émission de timbres-poste « BRENNUS ».
- 50 ans du premier pas de l'homme sur la lune (1969 - 2019).
- Les 40 ans du lancement Ariane à Kourou.
- Apollo et en particulier Apollo 11 (1979 -2019).
- Bourse aux timbres, stands négociants, produits régionaux.
- Animation jeunesse dotée de prix.
- Exposition photographique. Bandes dessinées.
- Conférences en la salle du CEREP.
- Membres de Académie européenne de philatélie présents.
- Le Postal Club International célébrera son 25^{ème} anniversaire avec son A. G.
- L'Astrophil et La Marianne assureront le Challenge Philespace national Avec la présence du responsable.
- Congrès régional Champagne-Ardenne, salle de la Poterne.
- Présence du Groupement des associations philatéliques spécialisées avec son AG
- Banquet du palmarès, soirée de gala, le samedi 19 h 30 - Grands Salons de l'Hôtel de ville de Sens (sous réserve).

RESERVATION PREALABLE

Inscription : Nom :

Prénom :

Adresse :

Ville :

Spécialisation :

2 Tables de 1.83 m : €

3 chaises

les 4 jours

Date et cachet professionnel :

Signature :

Contact : francois.thenard@wanadoo.fr

François THENARD B.P. 462 89104 SENS CEDEX 06 07 29 51 15

Le Frontstalag 124 de Troyes

Les Frontstalags étaient des camps de prisonniers pour la plupart installés en France dans la zone occupée par l'armée allemande au début de la Seconde Guerre mondiale.

La « Blitzkrieg » avait fait tomber près de 1.850.000 prisonniers de guerre français entre les mains de la Wehrmacht victorieuse et la majorité de ces soldats devait être dirigée vers l'Allemagne. Beaucoup étaient des réservistes en attente dans des casernes qui avaient été fait prisonniers sans avoir combattu l'occupant. Les camps étaient improvisés dans des cantonnements provisoires ou de fortune, lieux de passage avant le transfert vers l'Allemagne.

Dans l'Aube a fonctionné le Frontstalag 124 constitué des sites suivants :

- les Haut Clos sur le terrain du futur centre hospitalier,
- le camp du Moulinet à Pont-Ste-Marie,
- le bâtiment des Coopérateurs « La Laborieuse », boulevard de Dijon,
- la Nouvelle Teinturerie à Saint-Julien-les-Villas,
- une annexe à Châtres.

Les prisonniers de guerre noirs et maghrébins de l'armée française n'ont pas été envoyés en Allemagne, les nazis craignant la contamination de leur territoire par les maladies tropicales. Ils ont été dispersés le plus rapidement possible dans les 57 frontstalags de la zone occupée.



Photographie des COOPÉRATEURS - La LABORIEUSE occupés par les troupes Allemandes en 1940.

Gebührenfrei	KRIEGSGEFANGENENPOST	Franchise Postale
	(Courrier des Prisonniers de Guerre)	
Vor- und Zuname Nom et Prénoms	Dehuyse Charles	
Gefangenennummer Numéro du Prisonnier	412	
Lager-Bezeichnung Désignation du Camp	Lazarett des Jacobins	
Stalag - Oflag ou Frontstalag	124 Troyes Aube	
Absender : Expéditeur :	Méd. Ch. Dehuyse 126 Rue du Blamout Amiens Somme	
		FRANCE

Formulaire pour prisonniers de guerre à destination d'un prisonnier hospitalisé au collège des Jacobins, utilisé comme hôpital par la Croix-Rouge au début de la guerre.

EXPÉDITEUR :	M. Savian	
FRANC DE PORT	(Poste pour prisonniers de Guerre)	
Vor und Zuname Nom et Prénom	SIVAN - MICHEL II, 9	
Gefangenennummer No du Prisonnier	N° 1213	
Lager-Bezeichnung Désignation du Camp	FRONTSTALAG 124 STATION-MAGASIN BLOK n° 7 CHÂTRES (AUBE)	
GEBÜHRENFREI Kriegsgefangenenpost		

Formulaire pour prisonniers de guerre à destination d'un prisonnier à Châtres.

Le Frontstalag 124 a quitté l'Aube en février 1941 pour se rendre à Cravant dans l'Yonne puis Joigny et a été dissous en novembre 1941.

Sources :

<http://fouinosblog.blogspot.fr/2014/01/troyes-stalag-124-en-1940.html>

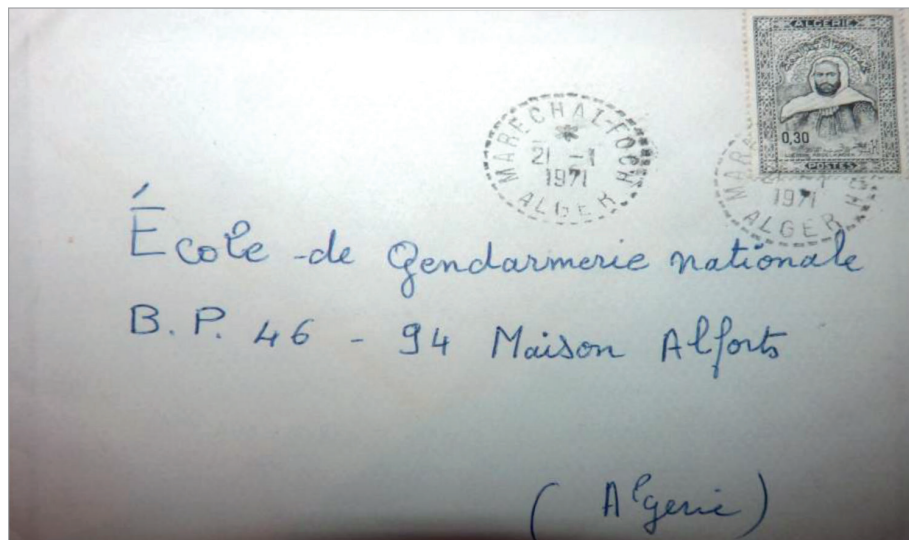
<http://adirp10.unblog.fr/2014/10/20/>

ALAIN HURPET

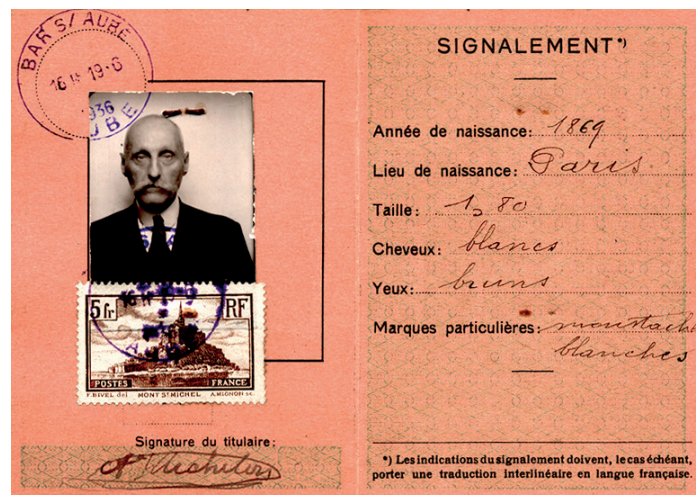
Curiosités philatéliques



Nous sommes en 1916, la compagnie Paris-Lyon-Méditerranée avait des enveloppes préimprimées pour ses retraités. Il y avait du respect pour les anciens à cette époque.



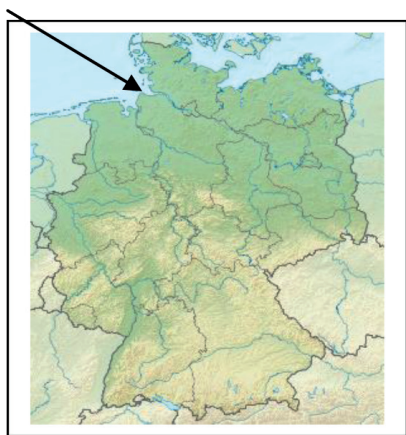
MAISON ALFORT, commune de la région parisienne a changé de pays : l'enveloppe partie du « bled » est bien arrivée, de plus elle n'a jamais été ouverte et restera fermée. Qu'y a-t-il à l'intérieur ? Un mystère de plus.



Un 5 fr. Mont Saint-Michel utilisé sur une carte d'identité postale à Bar-sur-Aube en 1936, le cachet de la poste faisant foi.

L'histoire et la géographie autrement

Heligoland : jusqu'à seulement quelques semaines, je ne connaissais pas cette petite île, voire même minuscule contrée et j'ai dû plonger dans mes livres et sur internet pour en savoir un peu plus. Tout cela à cause d'un timbre qui selon la bible Yvert et Tellier me surprend : seulement 19 timbres édités, le mien est le numéro 5 de 1869, coté 30 € neuf et 2500 € oblitéré. Du coup, j'ai voulu connaître l'histoire de l'Heligoland ou Heligoland.



C'est une île de la mer du nord à 50 km de la côte allemande, le nombre d'habitants est de 1149 pour 1,7 km². En 1807 la Royal Navy chassa la garnison danoise qui l'occupait et annexa l'île qui devint une plaque tournante de la contrebande, permettant de contourner le blocus continental de Napoléon 1^{ER}.

En 1855, elle servit de base à la légion étrangère des grands bretons (anglais) qui recrutait en Allemagne pour combattre l'empire russe durant la guerre de Crimée.

En 1890 l'île fut cédée aux Allemands qui en contre-partie cédèrent le sultanat de Zanzibar. Elle fut bombardée en 1944 et 45, les habitants évacuèrent vers l'Allemagne et les Anglais l'utilisèrent comme champs de tir jusqu'en 1952, année de la restitution aux Allemands. Les habitants purent enfin rentrer chez eux.

Mais revenons à mon timbre ; en reprenant mon catalogue Yvert et Tellier, je lis une petite phrase « la première couleur indiquée est celle de l'encadrement, ¼ s carmin et vert ». Pour le mien, c'est l'inverse, il devient le numéro 5a et cote 4500 €. Pour moi qui collectionne les variétés c'est le Graal !



J'oubliais, au cas où vous auriez des envies de voyage, la voiture est interdite sur cette île ainsi que le vélo. Ainsi, seule la marche et la très populaire trottinette y sont autorisés.

Coup de projecteur sur certains nouveaux timbres français



Léonard Foujita : le sensible Senseï de Paris

Né le 27 novembre 1886, Tsugouharu (ou Léonard) Foujita est un artiste complet (peintre, graveur, photographe...) français d'origine japonaise. Foujita arrive à Paris en 1913. Quelques années plus tard, il est un des artistes les plus célèbres de la capitale. Il devient aussi une personnalité incontournable de Montparnasse et connaît la gloire et les honneurs par sa peinture au style très personnel. Décédé le 29 janvier 1968 à Zurich en Suisse, il repose à Reims dans la chapelle Notre-Dame de la Paix qu'il a imaginée et peinte à la fin de sa vie.

Date d'émission : 29 janvier 2018



Annette Messenger

Annette Messenger, née le 30 novembre 1943 à Berck, est une artiste et plasticienne française. Elle a notamment réalisé des installations incorporant diverses techniques artistiques dont la photographie ou le dessin.

« Transmettre le mot désir par le timbre est mon souhait de messagère.

(Je m'appelle Messenger !)

« DESIR

C'est le mot le plus important pour moi, sans désir, on n'a plus le goût de vivre. Cela peut être infini, comme par exemple avoir simplement envie de

faire des confitures... Désir de vivre, d'être, de faire, d'aimer, de transmettre. Et le timbre postal est un outil de transmission » « Mais le filet noir sur le mot montre qu'il n'est pas facile de désirer librement, il y a tellement d'interdits, d'autocensure, de contraintes, d'obligations, de dépendances... le désir est enchevêtré... J'aime les mots, ils sont très importants dans mon travail. J'aime jouer avec les mots, les déformer, me les approprier. Pour moi, un mot est à la fois visuel, musical et signifiant. J'aime cette expression : le timbre de la voix ».

Dictionnaire, mot désir : plaisir, libido, envie, ambition, appétit, souhait, tentation, vœu, volonté, attirance, aspiration, appétence, goût, inclination, intention, penchant, but, attrait, caprice, dessein, espoir, exigence, soif...

« Le plaisir imaginé s'appelle désir. » Paul Ricœur

Date d'émission : 19 février 2018



Suzanne Noël

Suzanne Noël est née en 8 janvier 1878 à Laon (Aisne) et décédée le 31 janvier 1954 à Paris. Elle a été élevée dans une famille bourgeoise aimante et ouverte. Elle fut docteur en médecine, spécialisée en chirurgie esthétique. Elle s'illustra dès le début de la grande guerre, à l'hôpital militaire du Val-de-Grâce, en soignant les blessés de la face, des soldats au visage déchiqueté, les « gueules cassées ». Au fil de la guerre, la chirurgie fait d'énormes progrès, Suzanne Noël sera une pionnière dans son domaine, faisant de la chirurgie esthétique un acte féministe militant dans lequel elle voit un moyen d'aider les femmes à s'émanciper socialement et financièrement. Elle deviendra la première femme à pratiquer la chirurgie esthétique moderne, en 1925 son cabinet ne désemplira pas. Elle

reprendra néanmoins du service sous l'Occupation pour remodeler le visage de résistants recherchés par la Gestapo. Féministe dans l'âme, elle est aussi fondatrice du mouvement féminin Soroptimist en Europe, auquel elle se consacra à la fin de sa vie.

Date d'émission : 5 mars 2018



Kupka, pionnier de l'abstraction

František Kupka, dit François Kupka, né à Opočno (Bohême orientale), le 23 septembre 1871 et mort à Puteaux (Hauts-de-Seine), le 24 juin 1957, est un peintre tchèque comptant parmi les pères de l'abstraction avec Vassili Kandinsky, Gino Severini, Piet Mondrian, Kasimir Malevitch, Auguste Herbin et Robert Delaunay. Durant ses quatre-vingt-cinq années de vie, il aura vu de nombreux bouleversements de l'art, du symbolisme au pop art, en passant par l'impressionnisme, le cubisme et bien sûr l'art abstrait, mais il aura toujours voulu garder son indépendance, sa liberté par rapport à tous les grands « -ismes » de l'Art. Bien qu'il soit un pionnier de l'abstraction, il refusera toujours l'appellation d'artiste abstrait, et s'en expliquera ainsi « Ma peinture, abstraite ? Pourquoi ? La peinture est concrète : couleur, formes, dynamiques. Ce qui compte, c'est l'invention. On doit inventer et puis construire »

Date d'émission : 19 mars 2018



Bicentenaire des Caisses d'Épargne

En 2018, les caisses d'épargne célèbreront le bicentenaire de leur naissance. L'initiative de créer la première caisse d'épargne à Paris est venue, en 1818, de deux philanthropes Benjamin Delessert et François de la Rochefoucauld-Liancourt. Ils veulent une banque de dépôt ouverte à tous ; ouvriers, paysans, domestiques, artisans, mais également femmes et enfants peuvent ouvrir un livret avec un dépôt de 1 franc. L'objectif était « d'encourager l'épargne populaire dans une période marquée par des conditions économiques et sociales difficiles ». Une nouvelle institution vient de naître et ouvre la voie à la création de plusieurs centaines de caisses sur tout le territoire. À travers le temps, l'écureuil, emblème de la caisse d'épargne, a été décliné dans plusieurs styles graphiques et c'est une illustration très personnelle, stylisée et artistique qui a été dessinée sur le timbre pour symboliser le bicentenaire.

Date d'émission : 9 octobre 2017



Sosthène Mortenol

Le commandant Mortenol est né à Pointe-à-Pitre (Guadeloupe) le 29 novembre 1859 (?) et est décédé le 22 décembre 1930 à Paris. Né dans une famille pauvre. Son père, esclave né en Afrique, n'avait été affranchi que onze ans plus tôt. Brillant élève au séminaire-collège diocésain de Basse-Terre, Camille Mortenol est remarqué par Victor Schoelcher qui lui obtient une bourse afin de poursuivre des études secondaires à Bordeaux, au lycée Montaigne. En 1880, Camille Mortenol est facilement reçu à l'École polytechnique. C'est l'un des premiers Antillais (après Perrinon) à entrer dans cette école. Une légende veut que le président Mac-Mahon, connu pour ses gaffes, ait visité l'école. Ayant demandé à voir le « nègre » (ainsi nomme-t-on le meilleur élève de la promotion), on lui aurait désigné Mortenol. Et Mac-Mahon, embarrassé, aurait lancé « Ah, c'est vous le nègre ? Eh bien continuez ! » Si l'anecdote est vraie, ce qui reste à démontrer, il serait difficile que cette visite ait pu avoir lieu alors que Mac Mahon était président de la République puisque, ayant démissionné en 1879, il avait été remplacé par Jules Grévy au moment où Mortenol était élève à Polytechnique. Sorti de cette école en 1882, Mortenol choisit de faire carrière comme officier de Marine. De ce fait, dans un contexte d'expansion coloniale, Mortenol, en 1894, sous les ordres de Gallieni, participe à la conquête de Madagascar où il se heurte à une résistance inattendue de l'armée malgache. Il intervient également au Gabon et en Extrême-Orient.

Au moment où la Grande guerre se déclenche, Mortenol, malgré sa qualité de polytechnicien et plus de 30 ans de services, est toujours capitaine de vaisseau (un grade équivalent à celui de colonel dans l'armée de terre). Polytechnicien et toujours colonel à l'âge de 54 ans, alors qu'il aurait dû être amiral depuis longtemps. Comment expliquer cet avancement médiocre : le préjugé de couleur ou un comportement trop favorable aux indigènes qu'aurait pu avoir Mortenol à l'occasion de ses campagnes coloniales ? Peut-être les deux. En 1915, Gallieni, gouverneur militaire de Paris, fait appel à Mortenol, qu'il avait eu sous ses ordres à Madagascar et lui confie la défense antiaérienne de Paris. Dans ces fonctions, installant des projecteurs de forte puissance, Mortenol joua un

rôle essentiel pour contenir les raids de bombardement aérien allemands qui avaient commencé sur la capitale dès l'été 1914 et qui auraient pu se développer dangereusement avec les progrès de l'aéronautique. Mortenol prit sa retraite à la fin de la guerre avec le grade de colonel d'artillerie de réserve. La dernière partie de sa vie, moins connue, n'est pas sans intérêt, car il semble que Mortenol, jusqu'à sa mort, en 1930, ait profité des loisirs que lui procuraient sa retraite pour s'impliquer très activement dans les mouvements antiracistes, voire anticolonialistes, qui se développèrent à Paris pendant l'entre-deux-guerres, notamment autour de Lamine Senghor. On peut expliquer ce revirement ou cette radicalisation, même si Mortenol resta toujours assimilationniste, par une prise de conscience tardive du rôle qu'il avait joué dans l'expansion coloniale de la Troisième République et peut-être aussi par le constat que sa carrière avait certainement été freinée par les préjugés racistes d'une hiérarchie qui ne lui a pas permis d'accéder au grade d'amiral auquel il pouvait légitimement prétendre. Il repose au cimetière de Vaugirard, division 5, au n° 320 de la rue Lecourbe à Paris.

Date d'émission : 19 avril 2018



Lucie et Raymond Aubrac

Lucie Samuel (née Bernard) née le 29 juin 1912 à Paris et décédée le 14 mars 2007 à Issy-les-Moulineaux.

Raymond Samuel né le 31 juillet 1914 à Vesoul et décédé le 10 avril 2012 à Paris.

Les époux Aubrac, Raymond Samuel et Lucie Bernard, de leur nom d'origine, ont formé un couple à jamais uni dans l'engagement contre l'occupation nazie. Militante et membre du cercle des dirigeants de

Libération-sud, Lucie Aubrac s'adonne à de multiples activités clandestines : en juillet 1941, elle contribue à la parution du premier numéro du journal Libération, elle fabrique des faux papiers et aide des résistants à franchir la ligne de démarcation. En juillet 1944, elle participe à la mise en place des Comités de Libération dans les zones libérées. Ingénieur civil des Ponts et Chaussées, Raymond Aubrac est connu pour s'être engagé avec son épouse Lucie dès 1940 dans la Résistance intérieure française. Sous le pseudonyme Aubrac, il participe dans la région lyonnaise à la création du mouvement Libération-Sud, plus tard intégré dans les Mouvements Unis de la Résistance (MUR). À la Libération, il est nommé commissaire de la République à Marseille. Compagnon de route du PCF, Ami d'Hô Chi Minh depuis 1946, il est sollicité par Henry Kissinger pour établir des contacts avec le viêtminh, pendant la guerre du Viêt-Nam entre 1967 et 1972.

Date d'émission : 28 mai 2018

Sources : La Poste ; Wikipédia ; Une autre histoire

CHRISTIAN LAUBY

ABONNEZ-VOUS À

LA PHILATÉLIE

FRANÇAISE

www.ffap.net / Revue / Abonnement.php

6 NUMÉROS + LE BLOC-FEUILLET DE L'ANNÉE EN COURS, ÉDITÉ PAR LA FFAP

ACHAT

TOUS PAYS
TOUTES
PÉRIODES

ESTIMATION

Maison G. RENON
Depuis 1925
52 avenue
des Champs-Élysées
75008 - Paris
Tél. : 01 42 25 58 20
Fax : 01 42 56 36 41
Mail : contact@renophilatelie.com



EXPERTISE

VENTES
sur offres
Listes détaillées
tous pays
Matériel philatélique

VOITURES NEUVES ET OCCASION MÉCANIQUE - TÔLERIE



AGENT



GARAGE BRUHAMMER EURL Rémi CERISEL

FLASH AUTO SERVICE RAPIDE
VIDANGE - AMORTISSEURS - PNEUS
BATTERIE - FREINS - ÉCHAPPEMENT

4, rue Chapron - 10000 TROYES
Tél. 03 25 81 17 97 - Fax 03 25 80 64 21
E-mail : gge.bruhammer@wanadoo.fr - www.bruhammer.com
Siret 487 465 254 00018

EXPRESSI N

COIFFURE

STYLISTE

VISAGISTE

MIXTE

**H
O
R
A
I
R
E**

LUNDI au JEUDI
9h - 18h
VENDREDI
9h - 19h
SAMEDI
8h - 17h

03.25.82.01.31

5 Av. des Lombards 10430 ROSIERES

<https://www.facebook.com/Expressioncoiffure10430?fref=ts>

Accueil du lundi au vendredi 12h-14h/19h-21h30
Samedi 12h-14h/19h-22, dimanche 12h-14h30/19h-21h30
Tél : 03 25 75 57 00 - Fax : 03 25 75 57 10
S.A. COROBEL - ENTREPRISE INDEPENDANTE - RCS TROYES 8 91 8 406



134 AVENUE MICHEL BAROIN - C. CIAL DES RIVES DE SEINE
10800 ST JULIEN LES VILLAS

Pour votre santé, pratiquez une activité régulière - www.mangerbouger.fr



Champagne
Région III

